



СТРИЖИЙШАА

МАРНА КАМНА

АЛАТЫРЬ

Ольга Боянова



СТИХИЙНАЯ МАГИЯ
КАМНА АЛАТЬИРЬ

Издательство
«СЕВЕРНАЯ СКАЗКА»

Архангельск
2019

Слово редактора

В который раз с трепетом и удивлением держу в своих руках книгу Ольги Бояновой. «Пособие» — так она называет свои рукописи, которые передаёт в наше издательство «Северная Сказка». В этот информационный век, когда в интернете можно найти что угодно, уже не верится в то, что можно подержать в руках что-то своеобычное, подлинное, не затёртое многократным копированием. Ан нет! Неисчерпаемы северные расписные сундуки!

С этим пособием у нас у всех есть шанс разобраться, наконец, со свойствами камней-самоцветов, не пытаясь запомнить многочисленные названия и противоречивые сведения об их магических свойствах. Те знания, которые переданы северной ведуньей по камням, идут не «снизу», от отдельных свойств каждого камня, а объясняются именно «сверху», от четырёх групп, на которые можно разделить камни по их предпочитаемым Стихиям.

Понимаем природную стихию камня — познаём его свойства и возможности для чародейства. Представьте, как это облегчает общение с разнообразными самоцветами! В этом огромное значение этого труда — я думаю, что после этой книги интерес к камням станет осмысленным у многих.

Помимо этого, в книге вы найдёте стройную систему, как можно найти свой камень для определённых целей, обсуждаются привычные способы подбора камня «по гороскопу», «по темпераменту», открывается таинственный способ выбора камня по числу, и, что лично для меня важно, впервые передаётся знание о том, какой камень может быть посвящён Богу иль Богине Покровителю.

Кроме того, мы, уж привычные к чуду северных обрядов и заговоров, вновь видим обряды, поражающие своей самобытностью. И вновь понимаем значение Камня Алатырь — ведь словом каменным, словом Алатырным, закрепляются большинство традиционных обрядов с камнями. Эта часть в книге Ольги Бояновой традиционно весомая, с пошаговым описанием и древними заговорами.

Для меня, как для редактора издательства, эта книга стала многодумным вызовом — все книги по камням, которые я когда-либо видела, включали в себя цветные фотографии камней. Но непередаваемая прелесть книг славянской северной магии состоит в коричневой бумаге, на которой невозможна цветная печать! Счастливым выход нашёлся! Училище «Магия Севера», которое является неотъемлемой частью издательства «Северная Сказка», подготовило для вас материалы,

которые трудно передать в книге, напечатанной «в один цвет». Во вложенной в вашу книгу бумаге написано, как найти на сайте дополнительные материалы, в том числе тесты онлайн для выбора своего Камня и Стихии.

Именно так, с прописной буквы северная ведунья пишет слова «Камни», «Стихии» и каждый Камень называет уважительно, как имя собственное. Будем так поступать и мы! Ведь за этим кроется наше восхищение перед непередаваемой мощью иномирного Камня Алатырь, чародейной силой земных Стихий и магией Камней, каждый из которых является малым подобием Великих Мировых Сил.

**Поздравляю всех нас с новыми
открывшимися знаниями!**

Слово автора

Стихии, что весь явный Мир составляют, тебе, знамо, ведомы: Земля, Вода, Воздух и Огонь. Книг-то много на свете, да не везде о традициях северных говорится — видала я и про пятую стихию эфира, и про то, что, мол, нельзя под Стихиями понимать землю под ногами, воду в реках, воздух, которым дышим, и огонь, которым можно обжечься. Мол, Стихии — это что-то умозрительное, что не потрогать.

Буду уж передавать своё знание так, как получила от Старых Людей, а не в книжке какой прочитала, потому, может, что и новое для тебя, мой Потворник, скажу. На чужое не гляжу, своего наживу.

Для нас Стихии — это высший замысел Рода-Творца, единые и неразделимые Божественные части Природы. Их высший обожествлённый образ видим в ликах Богини Матери — сырой Земли, Богини воды Агидель, Бога ветра Стрибога, Бога огня Семаргла. Их явное проявление, через которое говорим с Образами Богов и Богинь, — в Земле-матушке, чистой Водице, вольном Ветре и жарком Полюмя.

А Камни-самоцветы, о которых здесь речь поведу, — суть порождение Стихий, что притекают к Камню Алатырь.

Пособие-то моё названо «Стихийная магия Камня Алатырь». Верно, уж знаешь, что неделимая серёдка Мира — Камень Алатырь создан Творцом и лежит он на всех землях и к нему стекаются все воды, дуют все ветра и направляются огненные порывы. И Камень Алатырь отражается во всех явлениях нашего Мира, и посланцы Его — Камни Стихий несут в себе часть высшей магии творения.

А почему да как — это уж в пособии своём объяснить стану, открою северные знания. Чаюние моё такое — чтобы побольше людей переняли то, что народ наш северный хранит по заветным тетрадкам о Камнях-самоцветах. Раньше-то как было? Знатков, почитай, в каждой деревне не по одному было. Это теперь их магами на европейский манер называют, а для нас они — Старые Люди, что тайны ведают да людям помогают.

Камни для нас особым образом открываются, много их в краю Северном — хоть те, что родились у нас, хоть те, что через наши богатые торговые пути попали. Знаток-Наставник своему Потворнику-ученику день за днём, месяц за месяцем рассказывал и показывал, что за струганцы такие да как их к чародейству приспособить.

Ныне уж и забыли многие слово-то такое. Знаешь ли его? Это такие Камни-самоцветы, которые легко остругивать, придавать форму.

Каждый Камень и своё название имел, кроме общего. Аметист звали Вареником, Горный Хрусталь — Кремнёвым Дичком, Оникс называли Ногатом, Агат — Бабогурем, а чудным именем Златоискр называли Камень, что сейчас Авантюрином зовут. Драгоценные Камни знали тож. Тёмно-красный Гранат называли Венисой, а Ярко-красный — Червчатым Яхонтом, Рубин — Балангусом, Алмаз — Диамантом и Адамантом.

Прошли те времена. А всё же приглашаю тебя, нынешнего человека, стать моим Учеником-Потворником. Доверие, что окажешь мне, как Наставнику, постараюсь не сронить, а укрепить каменным словом, словом Алатырным.

Все мы едины с Природой да со Стихиями, её полнящими, они наполняют нас жизнью.

Начинаем!



НАУЧЕНИЕ.
МАГИА СЕРЁДКИ
МІРОВ



Как учиться по этому пособию

Пока ты раздумываешь о своих Желаниях, послухай вот о чём:

- ò **эта книга** — учебник с «живыми картинками»: тобой уж, верно, замечено, что стремлюсь я к тому, чтобы люди вновь стали ценить красивые бумажные книги; но и с помощью издательства «Северная Сказка» да училища «Магия Севера» удалось соединить красивую книгу с живым обучением — в бумаге, которая приложена к этой книге, написано о том, как тебе получить доступ к видео, поясняющему важные приёмы, да к цветным фотографиям Камней с пояснениями;
- ò **коли стремишься узнать для себя что-то новое про старую северную магию, в этой книге ты найдёшь целую жемчужную россыпь неведомых прежде знаний** — то, что достаю я из бабушкиного расписного сундука, не было раньше нигде опубликовано — теперь пришло время, мне так было сказано;
- ò **но помни** — многое тут только от твоего старания зависит, мой Потворник!

Порядок изучения подскажу лучший

Первым разом — помни, что научить чему-нибудь нельзя. Можно только научиться. Я, со своей стороны, предлагаю тебе сначала «шапочное знакомство» с книгой — пролистать её и ознакомиться с содержанием. Реши для себя — хочешь ли ты научиться этому чародейству? Это решение очень важно, потому что для обучения нужны Камни, другие предметы и упорство в достижении мастерства. Ясно, что для простого чтения тебе только книга нужна да ручка, чтобы важные места в ней подчёркивать, иль тетрадка, чтобы для памяти записать, иль просто закладочки.

Но скажу тебе прямо: понять каменное чародейство, как и любое другое, можно только с нужными предметами в руках, даже коли до ритуалов не дойдёшь, показанных в части по обрядам. Потому настраивайся, коли после шапочного знакомства желание появилось, сразу при повторном чтении Камни приобретать, в руках их греть, заговоры читать.

Вторым разом: подготовка всех предметов. Озаботься, чтобы, кроме Камней, у тебя были платы Алтарные, маятник некаменный (деревянный иль металлический), свечи из воска, посуда для чистки, коробка для хранения. Подумай, какие тебе нужны материалы. Одно за другим изучай, приёмы все осваивай.

Раз не получаешь ты знания, сидя рядом со Старым Человеком — Знатком, а книжку читаешь, будут тебе в помощь от нас видеоуроки. Как книга разворачивает перед тобой знания, так и уроки смотри. Книга просто написана, по порядку важному.

Третьим разом: помни о порядке чтения. Просьба у меня к тебе — читай всё, как написано, по страницам, не бегай вперёд. Как научение прочитаешь и упражнение выполнишь — остановись, обдумай и на вопросы мои, заданные в конце, ответ — запиши. Помни, что торопиться нельзя. Захочешь быстрым скоком всему научиться — и собьёшь тут плавный хоровод неуместною чечёткой. Поспешишь — людей насмешишь, как говорится. Для того всё сделано, чтобы ты хоть и далеко сейчас, но было это похоже на то, как коли бы ты у меня в Потворниках живёшь-поживаешь, ума набираешься. Учатся-то у Знатка по правилам — не спеша, день за днём, в том порядке, который давно заведён промеж Наставником и Потворником. Как стежок один за другим кладётся на полотно, так и здесь надо меру помнить и одно за другим исполнять, без перерывов.

Хоть и волшебные Камни ждут тебя, притягивают своей тайной, но ты не торопись с ними разговаривать, избежишь обидных ошибок.

Прочитай сначала пособие, выбери то, что относится к твоему Камню, — и тогда уж поступай правильно. Камни ценят порядок. Не местом порядок ведётся, а хозяином!

По обрядам повторяю. Слово слову рознь, а из песни слово не выкинешь.

Надо ли всё в точности исполнять? Пока не случилось такого, что у тебя личный Наставник-Знаток появился, бери слова из этого пособия да советы слушай, как и что делать. Раз в учении — делай так, как положено дедами нашими. Пока учение у тебя, старайся поточнее повторить обряд — поймёшь, что тут главное, а что не очень. А как в силу войдёшь, то помни, что чародейный обряд со всеми ритуальными действиями и заговорами необязательно точно повторять. Выполнять именно так ритуалы и не нужно, заговоры древние, семнадцатого — восемнадцатого веков, что здесь приведены, могут проговариваться по-своему. Запомни, что настрой, сила, воля и ясное чаяние твоё важнее всего.

Лучшие условия для твоего обучения

Лучше начинать научение по обрядам в добром здравии, но и больной человек, приступивший с чаянием улучшить своё состояние, тоже может заниматься. Видала я и такое, что у не совсем здорового человека

очень хорошо всё получалось — верно, потому что желание быть здоровым горит в таких людях яркой звездой и помогает им не сбиваться с дороги научения. Жонки могут не обращать внимания на свои регулярные дни, этим занятиям ничего не помешает и, напротив, для женского здоровья будет полезно. Только, коли жонка знает о своей беременности, надо остановиться. Это касается любых чародейных практик — коли жонка ребёнка ждёт, то читать, думать, учиться умозрительно можно, а пробовать на деле — нельзя.

Стихии и Камни

Хочешь ли, мой Потворник, научиться различать Камни-самоцветы, знать, какой куда лучше приспособить? И теряешься в названиях, разноцветии, видах и подвидах? Всё это не нужно, чтобы овладеть магией Камня. Нужно лишь откинуть суетные мысли, протянуть руку и согреть в ладони этот холодный непостижимый Мир, который ты называешь Камнем.

Что странно и одновременно прекрасно. Камень, что холодит твои пальцы в первый миг, заставляет поначалу терять чувство времени, утягивая тебя в то неизмеримо далёкое время, когда земля была молода... и после, когда ты просыпаешься в сегодняшнем дне, Камень в твоих руках оказывается тёплым.

И ты начинаешь чувствовать с ним родство. Камень дрожит тёплым отзвуком твоей Души ещё некоторое время после расставания. И уносит в себе частицу твоих чаяний. Что произойдёт потом? Зависит от тебя. Но знай, что Камень забирает, копит, преобразует и отдаёт. Отвечает и откликается сообразно своему внутреннему смыслу Бытия.

А вот понимать, что Камень копит в себе да как отвечает, можно, только разобравшись в том, к какой Стихии Камень относится и к какой Стихии — тот Чародей, что Камни на помощь зовёт. А коли за целительство возьмёшься, то и про Страждущего кое-что знать надо.

Тебе должно быть знамо, что Стихии весь Явный Мир полнят, всё ими образовано — и Человек, и птица, и дерево, и Камень. Не будешь уж спорить, наверно, с этим, в школе уж сразу это объясняют, как только до химии научение доходит, весь состав растолковывают. Только народ наш и до этого знал, что без Земли, Воды, Ветров и Огня ничего бы и не было с нами здесь плотного, живого, явного. А Камень Алатырь, серёдка Мира, вбирает в себя все четыре Стихии.

Как думаешь, к какой Стихии Камень принадлежит? Вроде как к Земле-матушке, раз в ней он родился? Так оно так, да не так!

Поняли уж давно Знатки, что Камни сами по себе выбирают, к чему больше склоняться — к спокойной земляной силе иль к задумчивой и льющейся водяной силе, к ветрам ли буйным, иль к огненной силе столь мощной, что может и одни головешки после себя оставить. Любой Камень, малая часть Камня Алатырь, помнит, с какого края он лежал, какая Стихия ласкала его твёрдые бока.

Почему так происходит? Уж, верно, кто-то знает, но не люди, ныне живущие. Даже и не буду братья придумки придумывать, не с ветру говорится, что лгать не годится. Но приметили люди, что Камни по-разному себя ведут, коли принимают разную Стихию для себя. Из этой приметы пользу великую для себя возьмём, мой дорогой Потворник.

☞ Как определить Стихию Камня?

Объясню сейчас, почему ты можешь в разных книжках, да и беседуя с разными умными людьми, обнаружить, что одной породе Камня могут приписывать разные Стихии. Уж сколько я таких перечней встречала! Даже и один вроде бы Агат по названию, а Знаток его может определить и как водяной, и воздушный Камень, а то и огнём назовёт.

Не в людях дело, а в Камнях и в том, как они открываются тому, кто держит его в руках. Знаешь ведь, как одна и та же кошка к одному подойдёт ластиться, а от другого спрячется? Да и у каждой кошки норов свой разный. Каждый Камень особенности имеет — зависит от места его рождения да условий, в которых всё это получилось, от примесей и возраста.

Потому самый верный способ — научиться с каждым Камнем разговаривать, вопросы о любимой Стихии ему задавать да ответы получать. А как по Стихии ответ получишь, так в общих чертах сразу и норов предположить сможешь, и применение Камушку своему чародейному найдёшь.

Определить Стихию Камня просто:

- ò тебе нужен маятник, с которым ты уж договоришься об ответах — какое движение означает ответ «Нет», какое означает ответ «Да»; сейчас скажу, что маятник не должен быть каменный, чтобы никакого спора не случилось между Камнями, а лучше деревянный иль металлический;
- ò алтарь, который расстелен по сторонам света;
- ò верча (дар) четырём Стихиям на алтаре.

Обряд я тебе уж дальше расскажу, со всеми подробностями, и ты сможешь просто понимать норы каждого Камня, попавшего тебе в руки. Но ещё и заранее можно кое-что понять про ту Стихию, которую Камень может предпочесть сам по себе.

Предпочтения Камней, о которых догадываемся по их виду

Проще всего разделить Камни по Стихии Воды и Воздуха:

- ò Воздушные Камни иль прозрачные полностью, иль полупрозрачные, иль имеют прозрачные полосы, могут быть молочными, жёлтыми, розово-кремовыми, зелёными даже, но обязательно тёплых оттенков;
- ò Камни с водяной силой могут быть прозрачные, полупрозрачные или не прозрачные вовсе, голубые, тёмно-синие, зелёные, серые, но общий оттенок — обязательно холодный;
- ò Камни с земляной и огненной силой могут удивить — к примеру, Камень Тигровый Глаз чаще склоняется к Стихии Земли, хотя имеет яркую окраску с коричнево-бежевыми, переходящими в чёрное, полосками;

- ò Камни с огненной силой часто плотно-непрозрачные, чёрного цвета (как сгоревшие угольки), иль чёрные с белыми вкраплениями, как остывающий уголь с седою пеленой (к примеру, чёрный с белыми крапинами Снежный Обсидиан), иль красные и коричневые с прозрачными полосками, иль просто полупрозрачные, как Сердолик, иль Камни, имеющие «золотые» вкрапления (в первую очередь Змеевик и Красный Авантюрин), а то и полностью с тёплым металлическим блеском, как, к примеру, знаменитый Пирит;
- ò Камни с земляной силой всегда бывают непрозрачные, плотные; по цвету иль красные, иль смесь красного и зелёного в одном камне (к примеру, в известном Унаките), зелёные, бирюзовые, белые, иль тёмно-коричневые с полосами посветлее (к примеру, Тигровый Глаз).

После свой перечень Камней и Стихий (то, как они мне отвечали) напишу, а сейчас останемся, мой Потворник, на важном знании:

- ò в общем случае Камень принимает норы Стихии сообразно своим причинам;
- ò хорошо отвечает на этот вопрос, коли спросишь маятником;
- ò может поменять свой выбор Стихии ради того человека, кто с ним знает.

Обряд «Понимание Стихии Камня»

Поразмышляй, мой Потворник, вначале над тем, как по внешнему виду мы можем догадаться о Стихии Камня. Посмотри на Камни да поразмысли, к какой Стихии может принадлежать этот Камень. Также тут твоё знание важно, какими чародейными свойствами обладает каждый Камень определённой Стихии.

Коли нет у тебя ясного понимания, подумай ещё об этом, почитай научения в этом пособии.

Но помни, что твой взгляд на Камень в твоей руке может изменить первоначальное намерение Камня — как ни странно это предположить в, казалось бы, неизменно солидном и прочном камне. Постарайся не обращать внимания на то, что тебе с умным видом говорят другие, — помни, что Камень именно в твоей руке может подстроиться и поменять свои свойства ради тебя. Коли ты заслуживаешь этого, конечно.

Но помни, что спокойный Камень Стихии Земли может стать Камнем Стихии Воды иль Огня, но никогда — легкого Воздуха. Так же, как и сине-зелёный Камень текучей Стихии Воды может стать Камнем Земли иль Камнем Воздуха, но никогда — буйным Камнем Огня.

Камень Стихии Воздуха может приобрести свойства Камня Стихии Воды (особенно зелёные и голубоватые) и Стихии Огня (особенно оранжевые иль розовые), но никогда не станет плотным камнем Земли. Камень Стихии Огня может стать Камнем Стихии Земли (особенно зелёные и чёрные) иль Камнем Стихии Воздуха (особенно прозрачные оранжевые), но никогда — камнем Стихии Воды. Понятно, почему такое происходит? На северный алтарь посмотри — Камень одной Стихии может вобрать в себя свойства соседних Стихий, но никогда — противоположной.

Как провести обряд, коли не понимаешь Стихию Камня? Ни умом, ни чувствами? Тогда тебе нужен лунный или звёздный алтарь и деревянный маятник (иль любой другой некаменный маятник).

О лунном алтаре знаешь ли? Коли нет, то в моей книге «Магия свечей» об этом читай, без такого алтаря трудно какое-либо сильное чародейство свершать. А здесь вкратце скажу, что это такой особый алтарь, в котором места для Стихий обозначены, иль просто белый плат, на который ты поставишь верчу (дары) Стихиям, что Явную Жизнь составляют.

Чтоб далеко не бегать, помни, что на нашем северном алтаре Стихии так располагаются:

- ò на Севере — Стихия Земли;
- ò на Западе — Стихия Воды;
- ò на Юге — Стихия Воздуха;
- ò на Востоке — Стихия Огня.

Про звёздный алтарь дальше расскажу, в нём, кроме Стихий, ещё и Мiры обозначены, а Стихии — так же расположены.

Для этого обряда достаточно, коли твой алтарь — белый плат будет повёрнут сторонами по сторонам света. Коли славянскую северную магию ведаешь, то, конечно, уважение Стихиям покажешь, расположив Знаки-символы Стихий, в этом обряде они заменят верчу — дары Стихиям. Книга эта моя не первая, давно уж про алтарь сказываю. Но коли удивление у тебя, мой Потворник, всё это вызывает, то уж возьми на себя труд, другие книги мои по северной славянской магии почитай.

Приготовь плат да деревянный маятник. Как ни странно, у каменного маятника может какая ревность проявиться, искажения в показаниях получиться. Так что постарайся маятник некаменный использовать — металлический, иль деревянный, иль из какого другого природного материала.

Сядь спокойно перед алтарём, лицом на север. Перед тобой — Камень иль Камни, Стихию которых ты будешь спрашивать.

Обережный круг тебе поможет. Коли не знаешь, как ставить и снимать, спроси перед обрядом у Знающих, они тебе помогут этим важным знанием, иль дальше книгу прочитай.

Некоторые соли на серёдку алтаря сыпят, но это уж по желанию, можно и без неё обойтись. Главное тут — твой разговор с Камнем.

Возьми Камень в руку, держи до того времени, пока не почувствуешь в Нём ответное тепло. Потянись мыслью в серёдку Камня да спроси Его тихонько:

*– Камишек маленькой, Камишек миленькой,
ответь мне (имярек), каков ты есть!*

Покрути Камень в руках, погрей Его своим дыханием.

Как ни удивительно, но здесь, мой Потворник, ты можешь даже услышать ответный отчётливый голос. И узнаешь важное. И голос этот может оказаться улыбочивым девичьим с ответом: «Вода-водичка, твоя сестричка». Иль приятным низким женским с ответом: «Земля, Мать твоя». Порывистым юношеским с ответом: «Ветер Азь, ветер, Братец твой вольный!» Иль солидным мужским баритоном: «Пошто об очевидном говоришь? Пламень Азь жаркий!»

Конечно, к тебе голос Камня придёт по-другому, и можешь узнать ты Стихию Камня при этом вдохновляющем разговоре.

Может и так случиться, что ждёт Камень от тебя более долгих уговоров.

Тогда делай так.

Подумай, к какой Стихии может принадлежать этот Камень. На эту часть алтаря и укрепляй его, чтобы лежал и не катился. Постарайся всё ж предварительно прикинуть, где место этому Камню, — для того, чтобы не плюхнуть его на место противоположной Стихии (от этого только обида горькая может получиться и дружба врозь).

Положи его на место какой-то Стихии и спроси для начала:

– Камишек маленькой, Камишек миленькой, ответь мне (имярек), твоё ли это местечко?

Погодь для начала, чуешь ли ответ от Камня? Коли есть ответ, то благодари:

– Благодарю тебе, Камишек маленькой, Камишек миленькой, за ответ! Будь мне (имярек) в помощь и пособь! Да будет так!

Коли нет ответа, то бери свой маятник, устанавливай над камушком, лежащим на месте одной из Стихий, и спрашивай снова:

– Камишек маленькой, Камишек миленькой, ответь мне (имярек), твоё ли это местечко?

И здесь уж твой отзывчивый маятник сам тебе великолепную подсказку давать будет. Умеешь ответы своего маятника понимать?

Поищи, в конце этой книги будет небольшое пояснение по тому, как с маятниками работать.

Маятник тебе скажет: «Да», «Нет» иль «Неизвестно».

Коли ответ «Да» тобой получен, то бери Камень в руки и говори:

*– Благодарю тебе, Камишек маленькой,
Камишек миленькой, за ответ! Будь мене
(имярек) в помощь и пособь! Да будет так!*

Коли ответ «Неизвестно» получен, то вернись в начало, бери Камень в руки, грей Его, дыши на Него, уговаривай:

*– Камишек маленькой, Камишек миленькой,
ответь мене (имярек), каков ты есть!*

Ответ этот означает, что мало тепла между Тобой и Камнем, надо тут тебе постараться.

Коли ответ «Нет» маятником иль прямо от Камня получен, то передвигай Камень на место соседней (но не противоположной Стихии) и спрашивай заново, и благодари за ответ, надеясь на помощь и пособь.

Что делать, коли Камень иль Маятник тебе вовсе не отвечают?

Случай для меня в целом невозможный, конечно. К сожалению, это означает твою неготовность, мой Потворник, как это ни грустно.

Тут могу только посоветовать пока обряды со своими Камнями не проводить, а некоторое время просто любоваться их красотой, таинственной жизнью и непостижимостью. Читать побольше о славянской северной магии, видеть в Природе Жизнь, а в себе — находить способность говорить с Природой во всех её проявлениях. Уж позже попробовать обряды.

Да, верно, зря это пишу да заранее печалюсь. Не может человек, которого очаровывает магия природных Камней, быть слеп к их знакам и глух к их проявлениям.

Что делать после такого обряда?

Завернуть Камешек в тряпицу природного материала да положить в особую коробочку или мешочек. Пусть лежит, пока не возникнет у тебя желания достать да обратиться с разговорами к своему Камню. Коли у тебя Камень в виде украшения, то, знамо дело, не бросай его в общую шкатулку с украшениями, а найди ему отдельное место. Помни, что Камень, признавшийся тебе в своей Стихии, тем самым выразил свою готовность помогать тебе сообразно свойствам этой Стихии.

А какие они, эти свойства, — отдельно ещё раз почитай, мой великолепный Потворник — чародей Каменной Силы.

Как обычно отвечают Камни о Стихиях

Всё, что я пишу о выборе Камня, в основе имеет его предпочтения по выбору Стихии. Какова Стихия Камня, таковы и чародейные свойства. Почему Камень выбирает свою Стихию? Одна причина — в его породе, можно сказать, тяготении его Каменного рода. Другая — в том, что Камень может подстроиться под ожидания своего Носителя. Наверняка есть и ещё какие-то причины, нам, людям, неизвестные. Потому дам сейчас списки некоторых Камней, которые получились из практики разговоров с ними. Сделаю в алфавитном порядке, чтобы легче было искать. Но считай, что это подсказка, но не жёсткое ограничение. Советую тебе, мой Потворник, каждый Камень, с кем собираешься работать, проверять некаменным маятником на соответствие Стихии. Выбор твоего Камня может подтвердить эти списки, а может, и нет. То и будет правда промеж тебя и твоего Камня.

Камни Стихии Земли

Коли Камень к Стихии Земли склоняется, то будет он врачевать Тело и чаяния исполнять простые, земные, материальные, особенно на поправку здоровья.

К примеру, такие Камни:

- ò Агат (Зелёный, Коричневый, Светло-коричневый);
- ò Амазонит;
- ò Андалузит (Хиастолит);
- ò Бирюза;
- ò Бычий глаз;
- ò Варисцит Бирюзовый, Коричневый;
- ò Гелиотроп;
- ò Каулит;
- ò Кремень;
- ò Малахит;
- ò Микроклин;
- ò Нефрит Коричневый;
- ò Оникс;
- ò Пегматит;
- ò Тигровый Глаз;
- ò Унакит;
- ò Фуксит;
- ò Хиастолит;
- ò Эвдиалит;
- ò Эригин;
- ò Яшма (Брекчиевая, Далматиновая, Жёлтая, Красная, Леопардовая, Океаническая, Пейзажная, Полосчатая, Ситцевая, Тигровая).

Камни Стихии Воды

Стихия Воды Камню покажется правильной — значит, настроен он исцелять Душу, ладить чувства и чаяния исполнять на взаимоотношения меж людьми.

К примеру, такие Камни:

- ò Авантюрин (Зелёный, Синий, Фиолетовый);
- ò Агат (Белый, Голубой, Светло-голубой, Сине-зелёный, Синий);
- ò Азурит;
- ò Александрит;
- ò Аметист;
- ò Аметрин;
- ò Апатий Синий;
- ò Берилл Голубой (Аквамарин);
- ò Варисцит (Бизюзовый, Голубой, Зелёный, Синий, Фиолетовый);
- ò Дюмортьерит;
- ò Жадеит;
- ò Жемчуг;
- ò Изумруд;
- ò Иолит;
- ò Кварц (Молочный, Турмалиновый);
- ò Кианит;
- ò Кордиерит;

- ò Кордун Синий;
- ò Кошачий Глаз (Серый, Синий);
- ò Лазурит;
- ò Нефрит (Зелёный, Серый);
- ò Родолит Фиолетовый;
- ò Сапфир (Зелёный, Синий);
- ò Селенит Белый;
- ò Содалит;
- ò Соколиный Глаз ;
- ò Сподумен;
- ò Топаз Голубой;
- ò Турмалин (Голубой, Синий);
- ò Флюорит;
- ò Халцедон (Голубой, Зелёный, Фиолетовый);
- ò Чароит;
- ò Шпинель Синяя;
- ò Янтарь Белый.

Камни Стихии Воздуха

Те Камни, что к Стихии Воздуха тяготеют, освобождают наш Дух от плена обыденности, лечат нашу робость, лень, скудоумие. Чаяния любят выполнять такие, что аж Дух захватывает от таких невероятных пожеланий. Свершения с этим Камнем становятся явными.

К примеру, такие Камни:

- ò Агат (Бледно-жёлтый, Розовый, Тёплый Серый);
- ò Алмаз;
- ò Апатий (Жёлтый, Зелёный);
- ò Адуляр (Лунный Камень);
- ò Апатит (Голубой, Жёлтый, Зелёный);
- ò Беломорит;
- ò Берилл Зелёный;
- ò Верделит;
- ò Гелиодор;
- ò Гиацинт Жёлтый;
- ò Горный Хрусталь;
- ò Гранат (Гроссуляр, Демантоид, Цаворит);
- ò Демантоид;
- ò Кварц (Дымчатый Раухтопаз, Клубничный, Розовый, Рутильовый Жёлтый, Рутильовый Серый);
- ò Кошачий Глаз (Белый, Зелёный);
- ò Лабрадор;
- ò Лунный Камень;
- ò Морганит;
- ò Нефрит (Белый, Бледно-зелёный, Розовый);
- ò Оникс Мраморный;
- ò Опал (Арлекин, Белый, Восковой,

- Голубой, Зелёный, Розовый);
- ò Перидот;
 - ò Раухтопаз Коричневый;
 - ò Симбирцит;
 - ò Селенит Золотистый;
 - ò Сподумен (Жёлтый, Розовый/Кунцит);
 - ò Танзанит (Голубой, Жёлтый);
 - ò Топаз (Жёлтый, Коричневый);
 - ò Турмалин (Зелёный, Розовый/Рубеллит);
 - ò Халцедон Жёлтый;
 - ò Хризоберилл;
 - ò Хризолит;
 - ò Хризопраз;
 - ò Цитрин;
 - ò Эвлаз Жёлтый.

Камни Стихии Огня

Камень, что выбрал Стихию Огня, лечит нашу жизнь во всех её проявлениях, освобождает Разум от неверия, опасений и прошлого, что тянет ко дну тяжёлым якорем. Чаяния, которые помогает исполнять этот Камень, несут с собой обновление жизни.

К примеру, такие Камни:

- ò Авантюрин (Жёлтый, Красный, Чёрный);
- ò Агат (Сердоликовый, Чёрный);

- ò Арогонит Оранжевый;
- ò Варисцит (Красный, Оранжевый);
- ò Гагат;
- ò Гематит;
- ò Гессонит;
- ò Гиалит;
- ò Гранат (Рыжий, Тёмно-Красный, Чёрный/Альмандил);
- ò Змеевик;
- ò Корунд Красный;
- ò Кошачий Глаз Красный;
- ò Магнетит;
- ò Морион Чёрный;
- ò Нефрит (Красный, Чёрный);
- ò Обсидиан (Снежный, Чёрный);
- ò Опал (Огненный, Чёрный);
- ò Пирит;
- ò Пироп;
- ò Родолит Красный;
- ò Родонит;
- ò Родохризит;
- ò Рубин Красный;
- ò Сапфир (Оранжевый, Розовый);
- ò Сардоникс;
- ò Сердолик;

- ò Солнечный Камень;
- ò Спектрокоперит;
- ò Сфалерит;
- ò Топаз Красный;
- ò Турмалин (Красный, Чёрный/Шерл);
- ò Халцедон Красный;
- ò Цинкит;
- ò Шпинель Красная;
- ò Шунгит.

Послесловие

На сию пору попробуй, не подглядывая в книгу, ответ на три вопроса дать:

1. Действительно ли Камни Стихии Земли предпочитают врачевать Тело?
2. Какая связь между Камнями Стихии Воды, Воздуха, Огня и нашей Душой, Духом и разумом?
3. Можно ли по цвету и принадлежности Камня к Стихии понять, какое желание он станет выполнять легче всего?

Коли со вниманием это научение прочитано, то обдумай вот что:

1. Всё так и есть — плотные, яркие Камни Земли воплощают в себе телесную силу и помогают врачевать и красить Тело.

2. Связь между Камнями Стихии Воды и Душой, Камнями Стихии Воздуха и Духом человека, Камнями Стихии Огня и Разумом давно замечена и используется Знатками, прими это на заметку.
3. Сначала научись Камни по Стихиам различать, помни, что плотные Камни красных, коричневых, бежевых и зелёных цветов чаще соответствуют Стихии Земли; синие, голубые, холодных оттенков зелёные и серые Камни предпочитают Стихию Воды, нежно-жёлтые, тепло-зелёные, персиковые прозрачные и полупрозрачные Камни склоняются к Стихии Воздуха, а переливчатые красные, плотно-чёрные и с золотыми вкраплениями Камни любят Стихию Огня. А внутри Камней одной Стихии уже по цвету дели да запомни, где какой цвет сам по себе лучше работает. Недаром их самоцветами в народе называют!

КОНЕЦ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОГО ФРАГМЕНТА

Приобрести полную версию книги
можно на сайте лавки: northernfable.ru.

СОДЕРЖАНИЕ

Читающему эти строки	5
Слово редактора	6
Слово автора	9
НАУЧЕНИЕ.	
МАГИЯ СЕРЁДКИ МІРОВ	12
Как учиться по этому пособию	13
Стихии и Камни	17
Как определить Стихию Камня?	19
Обряд «Понимание Стихии Камня»	23
Как обычно отвечают Камни о Стихиях.	30
Камни Стихии Земли.	30
Камни Стихии Воды.	32
Камни Стихии Воздуха	33
Камни Стихии Огня.	35
<i>Послесловие</i>	37
НАУЧЕНИЕ.	
КАКОЙ КАМЕНЬ ТЕБЕ НУЖЕН?	39
Кто ты есть, говори поскорей!	40
Человек — как море!	41

Твой донный Камень	41
Камни, с которыми можно дружить и воевать.	43
Как понять, что это — нужный Камень Бытия?	44
Как понять, что это — нужный Камень Желания?	46
Как понять, что это — нужный Духовный Камень?	46
Каким размером должны быть Камни?	47
Какой формы должны быть Камни?	48
<i>Послесловие</i>	52

НАУЧЕНИЕ.

КАКИЕ СТИХИИ В ТЕБЕ И В ПРИРОДЕ?	54
Как человеку определить свою Стихию?	55
Стихийное таинство Камня	60
Таинство Камня, выбравшего Стихию Земли	61
Таинство Камня, выбравшего Стихию Воды	65
Таинство Камня, выбравшего Стихию Воздуха.	72

Таинство Камня,
выбравшего Стихию Огня 75

Одинаковость
Стихий Камня и Человека 78

Противоположность
Стихий Камня и Человека 79

Круг Стихий и Человек..... 80

Послесловие..... 81

НАУЧЕНИЕ.

КАМЕНЬ БЫТИЯ 82

Какой ты знак по зодиаку?
Так и узнаешь свой Камень!..... 83

Каков твой темперамент?
Таков и Камень!..... 90

Какая твоя Стихия?
Таков твой Камень Бытия! 99

Так каков же твой Камень Бытия? 101

Как обращаться
со своим Камнем Бытия?..... 102

Послесловие..... 106

НАУЧЕНИЕ.

КАМЕНЬ ЖЕЛАНИЯ..... 108

Какое твоё желание?
Такой и Камень!..... 111

Камень числа Один	112
Камень числа Два	114
Камень числа Три	115
Камень числа Четыре.....	117
Камень числа Пять	118
Камень числа Шесть.....	120
Камень числа Семь	121
Камень числа Восемь	123
Камень числа Девять	124
Стихийное таинство Камня Желания.....	126
Камни Стихии Земли	126
Камни Стихии Воды	130
Камни Стихии Воздуха	135
Камни Стихии Огня.....	140
Так каков же твой Камень Желания?	144
Как обращаться со своим Камнем Желания?	147
<i>Послесловие</i>	149
НАУЧЕНИЕ. Духовный Камень	151
Зачем тебе Духовный Камень?	153

Какой Духовный Камень тебе нужен?	154
Стихийное таинство Духовного Камня	155
Макошь — Богиня Судьбы и Магии .	156
Дивия — Богиня Луны	157
Жива — Богиня Лета	158
Ярило — Бог Весеннего Солнца	159
Белобог — Бог Созидания	160
Сварог — Отец Богов	160
Хорс — Бог Солнечного Колеса	161
Купало — Бог Летнего Солнца	162
Лёля — Богиня Весны	163
Перун — Бог-Защитник Яви	164
Троян — Бог Здоровья	165
Авсень — Бог Осеннего Солнца	166
Чернобог — Бог Разрушения	166
Велес — Бог Мудрости и Магии	167
Морена — Богиня Зимы и Смерти... ..	168
Коляда — Бог Зимнего Солнца	169
Как обращаться со своим Духовным Камнем?.....	170
Послесловие.....	171

НАУЧЕНИЕ.

ПРАКТИЧЕСКАА МАГИА КАМНЕЙ 173

Какой обряд тебе нужен? 175

Какие обряды проводим
со своими Камнями? 177

Какой Камень можно сделать
чародейным вручём? 178

Какие Камни и какие обряды? 180

Пояснение по Алтарям 198

Особенности обрядов с Камнями 212

Общие приёмы
обращения с Камнями. 214

Как познакомиться с Камнем? 215

Шепоток на знакомство с Камнем ... 220

Шепоток на приручение Камня
в первые дни. 220

Как слушать желания Камня 221

Как поздороваться с Камнем 226

Как подбодрить Камень
после обряда. 226

Как освободить Камень
от вложенного в него чаяния 228

Хранение 228

Чистка и освящение 229

Передача Камня и прощание	240
Работа для другого человека	243
Каменный бережный круг — хоро. . .	243
Обряды Камня Бытия	248
Оживление Камня Бытия	248
Обряд знакомства с Камнем Бытия «Дух Камня»	250
Обряд укрепления Самости.	254
Что ещё может Камень Бытия?	260
Обряды Камня Желания.	266
Как выглядит твой Камень Желания?	266
Знакомство (Приручение Камня). . . .	267
Заговор Камня Желания «хоть на что».	268
Заговор Камня «Зеркальная защита»	273
Заговор Камня «Чистка и защита Огнём».	278
Заговор Камня «Чистка и защита Водой»	283
Заговор Камня на обретение.	288
Заговор Камня на любовь	292

Заговор Камня на поднятие Славы	296
Заговор Камня на развитие чародейных способностей	298
Заговор Камня на «характер»	300
Чаяния и Камни. Как заговаривать и как подбирать украшения.	306
Обряды с Духовным Камнем: обращение к Богам	315
Наборы Камней.	371
На что нужны наборы Камней?	372
Как составить набор Камней?	373
Оживление Набора для чародейства.	382
Оживление Набора для гадания.	386
Защита дома и домохозяйства.	388
Заговор Камня на защиту в путешествиях	394
Целебная вода	397
Чистка и наполнение Озёр.	399
Гадание и чародейство на Звёздном Алтаре с набором Камней	410
НАПУТНОЕ	426

**ИЗДАТЕЛЬСТВО
«СЕВЕРНАЯ СКАЗКА»**

www.севернаясказка.рф

СЕРИЯ «БЕЛАЯ СЛАВЯНСКАЯ МАГИЯ»

**Книга славянского обряда
«НАСЛЕДИЕ БОГИНИ МАКОШЬ»**

Книги славянского гадания

«ЧТО ЗНАЮТ БОГИ?»

«ЧТО ЗНАЮТ ЛЮДИ?»

«ЧТО ЗНАЮТ ДУХИ?»

Книги практической магии

«МАГИЯ СЛАВЯНСКИХ РЕЗ РОДА»

«МАГИЯ ЧЕРТ.
СЛАВЯНСКИЕ РУНИЧЕСКИЕ СТАВЫ»

«НАУЗЫ. СЛАВЯНСКАЯ МАГИЯ
УЗЕЛКОВ»

«МАГИЯ СВЕЧЕЙ –
ЧУДЕСНЫЕ СЕВЕРНЫЕ ОБРЯДЫ»

«МАГИЯ ВЕРЕТЕНА – ЧУДЕСНЫЕ
КРУЧЁНЫЕ СЕВЕРНЫЕ ОБРЯДЫ»

**ИЗДАТЕЛЬСТВО
«СЕВЕРНАЯ СКАЗКА»**

www.севернаясказка.рф

СЕРИЯ «СКАЗКИ О РОДНЫХ БОГАХ»

«БОГИ И ЛЮДИ»

«ИГРЫ, В КОТОРЫЕ ИГРАЮТ БОГИ»

«ТРАГЕДИЯ БОГА ВЕЛЕСА»

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЯРОГО БОГА»

«СКАЗКИ СЕВЕРНОГО ЛЕСА»

«ЛЮДИ И ДУХИ»

УДК
ББК
Ч 80

Художественный редактор: Ирина Иванова
Иллюстрации: Екатерина Ерёмина, Вероника Урсу
Вёрстка: Вероника Урсу

Ч 80 **Стихийная магия Камня Алатырь** : [16+ /
сост. Ольга Боянова]. — 1-е издание. — Архан-
гельск : [Северная Сказка], 2019. — 448 с. : ил. —
(Серия «Северная Сказка»)
ISBN

«Северная Сказка» ®

16+